

## Panell

### Música Festival Mallorcamón

Pablo Milanés serà el protagonista d'excepció del festival Mallorcamón, que un any més organitza l'Obra Cultural Balear. El concert serà diumenge, dia 26, a les 21 h al pati de la Misericòrdia. Abans, però, actuarà Tiu, que tornarà a mostrar la seva habitual "gastronomia musical". Les entrades es poden adquirir al local de l'OCB i a les tendes Baba Discos de Manacor i d'Inca. • **dB**

## Canvis a la Colcada

### Colcada de Reis El Màgics tornaran en carrossa

Els Tres Reis d'Orient tornaran a anar damunt carrosses en la colcada del 5 de gener a Palma. Així ho determinarà ahir la Comissió de festes populars de Cort. Després de les crítiques generades en la passada edició, els experts han recomanat a Eberhard Grosske que els infants han de tenir més visibilitat de ses majestats,

que han d'anar en un lloc elevat. La construcció de les tres carrosses dels reis, la de l'estrella i les bústies reials es farà a través d'una contracta i també es contractarà un director artístic que "vetlarà per l'homogeneïtat de la desfilada i la seva qualitat artística i creativa", segons un comunicat de Cort. La Comissió també aprovà ahir el programa de festes de la Mare de Déu de la Salut. • **F.M.**



### Música Nit de Renou Col·lectiu

La música i el seu "bon renou" ompliran avui Porto Cristo. El grup Renou Col·lectiu ha organitzat una festa d'estiu en la qual es mesclaran sons de rock, reggae, funk, soul i jazz. A les 22.00 hores, passaran pel passeig de la Sirena els grups Rock'e'fort de Manacor i Fiyahman Livity de Mallorca. Però el plat fort seran els israelites The Apples, una banda original i iconoclasta ben inusual: un bateria, un contrabaix, dos DJ amb plats de vinil i una secció de vent. • **dB**

### Música Concert de Christina Rosenvinge

La cantant madrilenya Christina Rosenvinge actuà ahir al Museu d'Art Modern i Contemporani Es Baluard, dins el cicle Les llunes al Baluard. Rosenvin hi presentà en acústic part de la seva gira *Tu labio superior*. • **dB** Foto: P. Bota

## Els crims de la Casa Santa, la novel·la que no sortirà mai

Baltasar Porcel treballava en la novel·la *Els crims de la Casa Santa*. "Ja la tenia planificada, en tenia alguna cosa escrita i es trobava en la fase de començar a redactar-ne un primer esborrany", explica el seu fill Alexandre, que comenta que "era un projecte ambiciós que tocava temes recurrents de tota la seva obra". L'argument s'ambientava a Andratx i a Nova York i el novel·lista tenia la intenció de mesclar-hi el gènere policíac amb altres aspectes existencials. "M'imagín que hi hauria hagut ecos del mite d'Andratx, però que s'hauria ficat més de ple en la mirada del present i



amb un altre projecte ja començat i que estava relacionat amb una xueta", indicà Alexandre, qui avisà del "possible retorn a la temàtica que ja havia tractat en *Els xuetes mallorquins* (Edicions 62, 2002)".

El protagonista d'*Els crims de la Casa Santa* hauria estat un guàrdia civil que "investiga i reflecteix els costums d'una gent d'Andratx", manifestà el fill del novel·lista. Així mateix, afegí que "els escrits del meu pare tenien un factor d'humor i de sàtira que permetia la composició d'una mirada molt intencionada sobre una societat". • **Carles Domènec**

que beuria d'*Olympia a mitjanit* (Planeta, 2004)". "No puc confirmar-ho, però crec que hauria lligat el tema de Nova York

### Editorial Vint-i-cinc anys d'Empúries

L'editorial Empúries celebra els 25 anys publicant "llibres normals per a un país culturalment i lingüísticament normal". S'hi inclouen 5 clàssics rescatats del catàleg i que es vendran en una edició limitada fora de la col·lecció. Són *Carrer Marsala*, de Miquel Bauçà; *Memòries*, que aplega *Tractat de les maduixes* i *La parra boja*, de Vicent Andrés Estellés; *Domini màgic* i *Passeig d'aniversari*, de Joan Vinyoli, reunits en un sol volum. • **dB**

### Arqueologia Una llar de 20.000 anys

Un equip del Consell Superior d'Investigacions Científiques de Taiwan anuncià ahir el descobriment d'una llar que data de fa gairebé 20.000 anys. Després d'un any d'investigacions al jaciment històric de Basiantong, els investigadors han trobat aquesta llar del neolític dins una cova. "Les anàlisis de carboni 14 confirmen que les pedres foren emprades per éssers humans de fa 20.000 anys", afirmen. • **Efe**



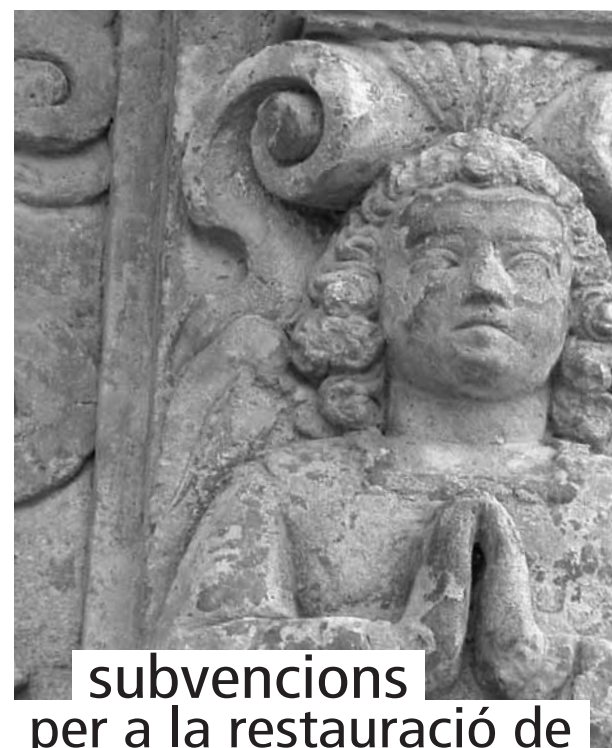
L'escriptor pobler Miquel López Crespí, autor d'*Els crepuscles més pàl·lids*. Foto: S. Amengual

## Vessant personal de l'escriptor

*Els crepuscles més pàl·lids* (Leonard Muntaner Editor) és la darrera novel·la de l'escriptor pobler Miquel López Crespí i es presentarà demà a la Fundació Soler de sa Pobla, a les 20.00 hores. S'hi narren les vivències d'un home republicà i

d'una dona de bona casa (el pare i la mare de l'escriptor) durant els darrers dies de la Guerra Civil i la postguerra al poble natal. "És una història que em venia d'antic: hi volia provar de reflectir aquests dos mons tan contradictoris", explica López. "És

un homenatge als republicans", afegeix. Hi trobam tres punts de vista diferents: el del republicà presoner, el d'una al·lota mallorquina que veu arribar els presoners al seu poble i un contrapunt més actual que hi ha volgut incloure l'autor. • **C.T.**



## subvencions per a la restauració de béns culturals

Activitats subvencionables

### Béns de titularitat municipal:

béns mobles o immobles amb un especial valor cultural

### Béns de propietat particular:

sistemes de fortificació tradicional, béns immobles de caràcter etnològic, béns immobles declarats BIC o bé catalogat, béns mobles o immobles amb un especial valor cultural (vegeu-ne les particularitats en les bases de la convocatòria)

**Recollida d'impresos i presentació de sol·licituds:** Departament de Cultura i Patrimoni del Consell de Mallorca, plaça de l'Hospital, 4, de Palma  
**Termini de presentació:** Les sol·licituds es poden presentar fins al 8 d'agost de 2009

www.conselldemallorca.net



Tens res per explicar a la redacció?

Escriu a [redaccio@dbalears.cat](mailto:redaccio@dbalears.cat) i fes-nos arribar els teus comentaris i notícies sobre l'actualitat.

1979  
2009

Consell de Mallorca  
Departament de Cultura i Patrimoni