

Després de l'èxit de l'any passat, torna la col·lecció de CD amb música autòctona de les Illes. Una autèntica diversitat d'estils que es podrà escoltar, de franc, a partir del proper diumenge 17 de maig

Vuit nous títols amb dBàsics

Text: dBalears
Fotos: Arxiu

PALMA dBalears començà una nova època ara farà un any i, per acompanyar-ho, encetà la col·lecció dBàsics, amb la qual oferí la millor música de les Balears: Antònia Font, Biel Majoral, Anegats, Tomeu Penya, Música Nostra, UC, Joan Bibiloni i Joana Pons. Diumenge que ve la sèrie es reprendrà i el diari entregarà, de franc i al llarg de vuit setmanes més, nous exemplars per gaudir a casa,

dBàsics és un recull de la millor música feta al llarg dels anys a les Illes Balears

Les veus de Cap Pela seran les encarregades de donar el sus a la nova entrega

al cotxe o allà on vengui de gust de la música més autòctona de les Balears.

Començarem dia 17 amb **Cap Pela**, el grup que, emprant només la veu, ha estat capaç de versionar els seus temes preferits de pop-rock. El disc que se'n lliurarà correspon en concret a l'enregistrament d'una actuació en directe al Teatre de Lloseta i inclou temes com *More than words*, *Woman no cry* i *El cant dels ocells*, una cançó també és al seu darrer

àlbum, *Per Nadal*, que ha tingut molt d'èxit dins i fora de les Illes.

La col·lecció continuarà dia 24 amb una de les nostres veus més internacionals, la de **Joan Pons**, que des de Menorca ha fet una selecció entre els seus discs *Cançons i amics*, *Arias* i *El darrer viatge*.

Dia 31 serà el torn de **Miquela Lladó**, que repeteix en aquesta ocasió en solitari tot i que hi inclourà alguns dels temes més emblemàtics de Música Nostra, ja present a la primera edició de dBàsics, i altres d'inèdits.

Ja el més de juny ens arribarà la música mediterrània amb orígens a les Pitiüses. **Aires Formenterers**, formació creada el 1989, ens duran una mostra del seu treball en la qual no faltará la mítica *Visca Formentera*.

La segona entrega de dBàsics també prestarà una atenció especial a aquells més nostàlgics, ja sigui a través dels ritmes revetlers d'**Ossifar**, que arribaran dia 14 de juny, o de la poesia de **Guillem d'Efak**, que es podrà escoltar a partir del 5 de juliol amb una nova masterització digital gràcies a aquesta col·lecció de dBalears.

Així mateix, un dels discs més significatius és el d'**Al-Mayurqa**, que farà renèixer la veu de Toni Roig amb temes com *No ens faru callar*, *Lluitadors* i *No en volem cap* dia 28 de juny.

A més a més, dBalears ha volgut oferir un petit regal als més joves de la casa amb cançons de tota la vida com el *Ball de la civada* i *La lluna i la pruna*. Tota una sessió completa amb els pallassos **Cucorba** sense sortir de casa a partir de dia 21 de juny.



17 DE MAIG - CAP PELA Esther Barceló, Sofia Domènech, Carolina Domènech, Begoña de la Iglesia, Santi Francia, Guillem Ramon i Joaquim Domènech són Cap Pela des del 1994.



24 DE MAIG - JOAN PONS El prestigiós baríton de Ciutadella va guanyar l'atenció mundial l'any 1980, quan va obrir la temporada a l'Scala de Milà amb *Falstaff*. D'aleshores ençà no ha deixat de triomfar.



31 DE MAIG - MIQUELA LLADÓ Una de les veus de la Nova Cançó. Va fundar Música Nostra l'any 1981 i el 2004 va publicar el seu treball en solitari *Com un ventall*.



7 DE JUNY - AIRES FORMENTERERS Grup format el 1989 per Bartomeu Joan Escandell, Francesc Ferrer i Santiago Mari amb la base instrumental, musical i literària de les Pitiüses.



14 DE JUNY - OSSIFAR El primer disc d'Ossifar, *Cansiones de amor con los calsones baixos*, sortí al mercat el 1989. Un tresor per a aquells més nostàlgics i una sorpresa per als més joves.



21 DE JUNY - CUCORBA Fa 32 anys que aquests pallassos fan cantar i botar en català als més petits de la casa. Per això mateix, molts ens hem fet grans al costat de Cucorba.



29 DE JUNY - AL-MAYURQA Toni Roig, ànima d'Al-Mayurqa, morí l'any 2007 poc després de presentar el seu darrer disc, *Temps de revolta*. L'exemplar actual és un homenatge al seu creador.



5 DE JULIOL - GUILLEM D'EFAK Una altra versió de la Nova Cançó és Guillem d'Efak (1929-1995). Un total de dotze temes repassen la riquesa musical i poètica del manacorí.