



## L'IEB entrega els I Premis a la producció cultural

**PALMA** L'Institut d'Estudis Baleàrics celebrà ahir al Baluard la seva festa de Nadal amb la inauguració d'un nou certamen, els premis a la producció cultural. Ahir se'n va lliurar el primer guardó, que fou per a l'Associació d'Amics i Victimes del Còmic. En nom seu, Joan Miquel Morey, orgullós de la feina feta aquests dotze anys

per l'associació, rebé de mans de Maria Antònia Munar la figura dissenyada per Pep Llambies.

Pere Serra, president de l'Institut, aprofità l'avinentesa per fer una valoració de l'any i enumerà alguns objectius de 2009, entre els quals figura una estreta col·laboració amb l'acabada de crear Fundació Ramon Llull. • **dB**

## Antoni Vila i Ñaco Fabré, acadèmics de Belles Arts

**PALMA** La Reial Acadèmia de Belles Arts de Sant Sebastià de les Illes Balears acordà ahir, en sessió extraordinària, nomenar nous acadèmics de número l'arquitecte Antoni Vila Ramis i el pintor Ignasi Fabré de Balanzó, més conegut com a *Ñaco Fabré*.

Antoni Vila (Palma, 1948) és arquitecte superior, titulat per l'Escola Superior d'Arquitectura de Barcelona. Té despatx professional al Pont

d'Inca. Per la seva banda, Ignasi Fabré de Balanzó (Palma, 1965) és fill del pintor Ferran Fabré Bertrand. L'any 1976, es va matricular a l'Escola d'Arts i Oficis Artístics de Palma, on va iniciar la seva formació, que posteriorment va ampliar amb els pintors Juan José Deudero i Ellis Jacobson. Els dos nous acadèmics electes prendran possessió en els primers mesos de 2009. • **dB**

## Cort autoritza la restauració de la rosassa de la Catedral



**PALMA** La Gerència d'Urbanisme donà ahir el vistiplau al projecte per restaurar la rosassa de la Seu que, en part, va caure després de l'AtiaFoc de Sant Sebastià.

L'actuació se centrarà en la restauració de la vidriera, incloent-hi la intervenció sobre les traceries i sobre els murs

de la façana de l'entorn immediat. A més, segons l'arquitecte del Bisbat, també se'n preveu la "neteja, consolidació o restauració" si fos necessari per a la solidesa de la rosassa i la "substitució puntual d'alguns elements de cadiratge deteriorats".

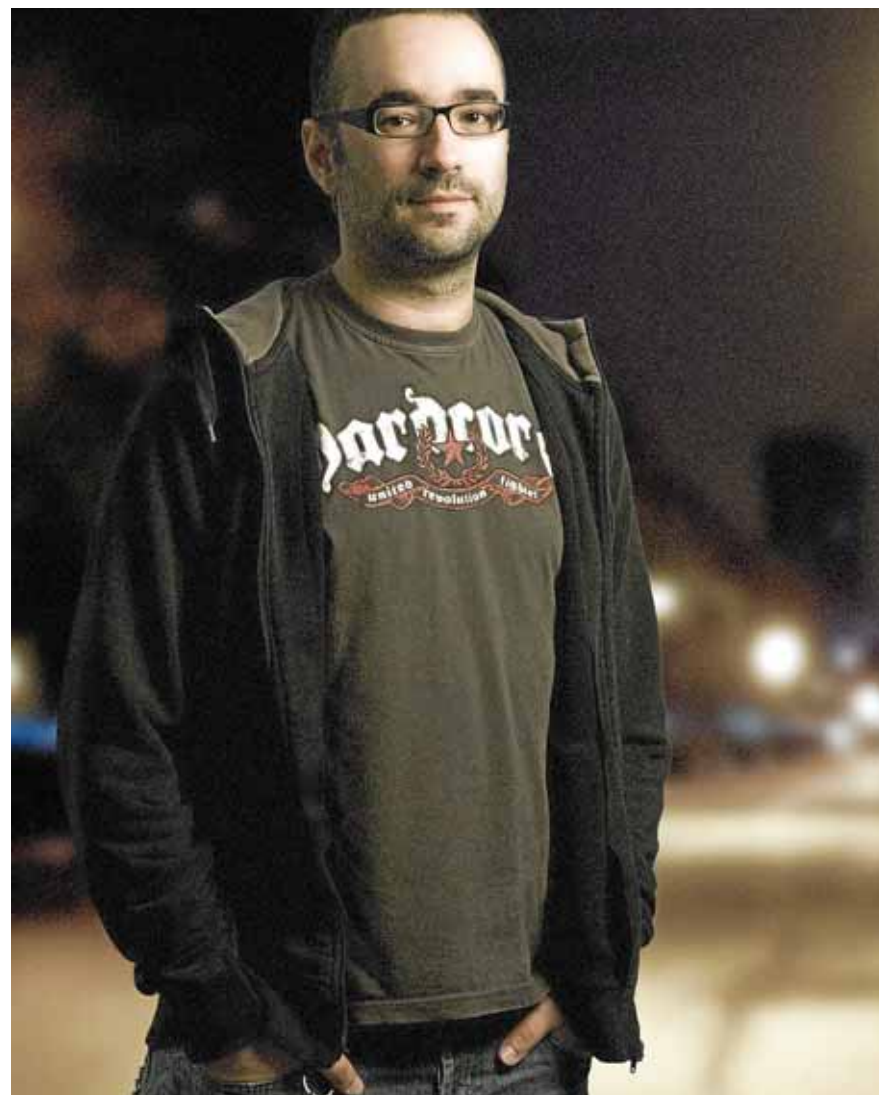
El pressupost total d'aquesta restauració puja a 231.008,79 euros.

Cal recordar que la Comissió de Patrimoni del Consell de Mallorca ja havia atorgat els permisos pertinents per a la reforma. Ara només hi calien els de Cort, que ahir es confirmaren. • **dB**

# Xavier Sarrià s'obre pas en la literatura

Text: **N. Martí**  
Foto: **B. Guítierrez**

**PALMA** Ja fa estona que aquest món civilitzat en què vivim ha deixat de ser un paradís. Basta mirar les notícies, llegir les primeres pàgines dels diaris o, simplement, sortir al carrer. Ja ho deixaven clar els Obrint Pas en el seu darrer disc, *Benvinguts al paradís* (Propaganda pel fet, 2007). Ara, el seu vocalista, Xavi Sarrià, ho ha tornat a dir amb el que és el seu primer llibre, *Històries del paradís* (Bromera, 2008): 22 contes que comparteixen espai amb el darrer disc de la banda valenciana i que avui es presenta a Mallorca amb un doble



Sarrià és llicenciat en Filologia Catalana i lletrista de totes les cançons d'Obrint Pas.

## A diferència de la música, la literatura em permet aprofundir en la psicologia dels personatges

acte, a Palma i a Manacor. "El llibre i el disc tenen en comú el concepte de paradís -confessa Sarrià-, un espai contradictori en el qual ens venen un món ideal que després resulta que és una falsedat".

22 contes amb 22 emocions, una per cada capítol, i que acaben amb una narració dedicada a la televisió. "El darrer conte és com un resum de tot plegat. Tracta d'una persona que mira la televisió i hi veu escenes d'aquest paradís". Escenes amb algunes referències reals, com el tiroteig que un jove adolescent efectuà en un institut de Finlàndia, els aldarulls que saccejaren l'extraradi de París i els casos de maltractaments de Guantànamo, per posar-ne només alguns exemples. "He escrit més de dos anys", confessa Sarrià, que vol promocionar el

## El cantant de la banda valenciana Obrint Pas presenta a Mallorca el seu primer llibre: *Històries de paradís*, vint-i-dos contes sobre el nostre entorn, ple de contradiccions

llibre "més enllà de l'etiqueta de cantant d'Obrint Pas". "Sé que aquest llibre pot agradar a joves i a adults tant si els agrada la nostra música com si no", aclareix.

Llicenciat en Filologia Catalana i lletrista de totes les cançons de la banda del País Valencià, Xavier Sarrià ha vist ara en la literatura una eina per aprofundir en les seves històries. "El llibre em permet parlar de situacions que una cançó no pot reflectir i centrar-me en la psicologia dels personatges, en l'ambientació dels espais, del context...", comenta el jove



Portada del llibre.

que, a 31 anys, inicia la seva carrera literària. "Les bones crítiques que estic rebent em donen confiança per tirar endavant. Sé que tenc encara

molt per aprendre i que aquest és només el primer esglaó", reconeix.

El llibre, que es posà a la venda per octubre, és objecte d'una promoció exhaustiva per tots els racons dels Països Catalans. Joves de Mallorca per la Llengua ha estat l'encarregat de dur-lo a Palma. Ho faran avui a les 19.00 hores a Can Alcover, amb una presentació a càrrec del seu compatriota Marc Peris, i més tard a Manacor, amb un sopar tertúlia organitzat, a més, per la delegació de l'OCB a la capital del Llevant i per l'associació Xitxeros amb empena. •